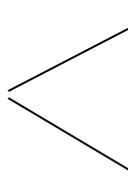


L'OUVERTURE DEL RACCONTO

- Es 1-2 funge da esposizione fornendo le coordinate ambientali del racconto di Es 1-15
- In Es ritroviamo la situazione, i personaggi e il problema che fa scattare la storia, cioè l'oppressione che degenera in schiavitù e genocidio.
Es 2 è interamente dedicato al personaggio di Mosè, protagonista del racconto.
L'altro grande (e vero) protagonista, Dio, rimane dietro le quinte, appena accennato in Es 1, e più coinvolto nella finale di Es 2.
- Es 2,23-25 serve da ponte che prepara il racconto della chiamata in Es 3-4

STRUTTURA

Es 1: Israele in Egitto vv. 1-7; oppressione(vv.8-14) e soppressione (vv.15-22)

Es 2,1-22: la nascita di Mosè 

- Giustiziere in Egitto vv. 11-15
- Fuggiasco in Madian vv. 16-22

Es 2,23-25: transizione: La querela di Israele